

Criterios de evaluación:

*TODAS LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS TIENEN EL MISMO VALOR (%) SOBRE LA NOTA FINAL. CADA UNO DE LOS CRITERIOS QUE ENGLIBA UNA COMPETENCIA ESPECÍFICA TIENEN EL MISMO VALOR (DEPENDERÁ DEL NÚMERO DE CRITERIOS).	% criterio de cada competencia	Total % nota
Competencia específica: OYD.1.1.Adquirir y conocer con solidez y actitud crítica los conceptos básicos del discurso persuasivo y argumentativo, identificando las principales características de los diferentes tipos de discurso y sus diversas posibilidades de representación, así como sus intenciones comunicativas, potenciando y valorando el uso de la argumentación a través del conocimiento y empleo de estrategias necesarias para el desarrollo de la expresión oral en público, y analizando las diversas manifestaciones, estilos y expresiones discursivas de su entorno sociocultural.		20%
Criterios de evaluación:		
OYD.1.1.1.Leer, comprender y escuchar discursos persuasivos sencillos.	6,66%	
OYD.1.1.2.Identificar y valorar los diferentes estilos argumentativos.	6,66%	
OYD.1.1.3.Reconocer y valorar los elementos propios de la puesta en escena de los discursos persuasivos orales.	6,66%	
Competencia específica: OYD.1.2.Conocer y utilizar las diferentes técnicas que faciliten la elaboración del discurso argumentativo y persuasivo, adaptándolo a las necesidades argumentativas, mediante el uso de diferentes técnicas de documentación e investigación, atendiendo a la corrección lingüística, así como a la coherencia y cohesión del mismo y al uso adecuado de figuras retóricas propias de la disciplina.		20%
Criterios de evaluación:		
OYD.1.2.1.Reconocer en un texto breve el núcleo del discurso, la tesis.	3,33%	
OYD.1.2.2.Adaptar las características del discurso al contexto comunicativo.	3,33%	
OYD.1.2.3.Conocer las diferentes estrategias para captar la atención de la audiencia.	3,33%	
OYD.1.2.4.Conocer las técnicas de documentación e investigación para plantear el discurso argumentativo.	3,33%	
OYD.1.2.5.Seleccionar las ideas más adecuadas y organizadas en una estructura textual ordenada.	3,33%	
OYD.1.2.6.Conocer los recursos propios de la argumentación con corrección lingüística.	3,33%	
Competencia específica: OYD.1.3.Desarrollar las habilidades, capacidades y destrezas para facilitar la recreación y presentación de las diferentes producciones argumentativas, tanto desde el punto de vista comunicativo como gestual, a través del empleo adecuado de diversas herramientas y soportes técnicos propios de la comunicación corporal y manejo del espacio escénico.		20%
Criterios de evaluación:		
OYD.1.3.1.Conocer distintas estrategias mnemotécnicas en el discurso persuasivo.	5%	
OYD.1.3.2.Gestionar las emociones positivas y negativas para la exposición de las ideas y opiniones en público.	5%	
OYD.1.3.3.Pronunciar el discurso con corrección y claridad.	5%	
OYD.1.3.4.Usar de manera adecuada soportes técnicos para apoyar el discurso y mantener la atención del interlocutor.	5%	
Competencia específica: OYD.1.4.Estimular y desarrollar las capacidades expresivas, creativas y comunicativas propias de la oratoria en las producciones argumentativas propias y ajenas, a través del trabajo individual y en equipo, conociendo las intenciones comunicativas y utilizando lenguajes y códigos de carácter comunicativo y gestual, así como estrategias que garanticen la construcción de un discurso veraz, fomentando la autoconfianza, la asertividad y la empatía para promover la participación del alumnado de manera respetuosa en la vida democrática.		20%
Criterios de evaluación:		

OYD.1.4.1. Usar la oratoria como instrumento ético para la construcción o aproximación a la verdad.	5%	
OYD.1.4.2. Aprender a elaborar textos relacionados con diversos ámbitos de participación social, identificando y conociendo las normas básicas de convivencia.	5%	
OYD.1.4.3. Entender como valor positivo para las relaciones interpersonales el uso cívico de la palabra.	5%	
OYD.1.4.4. Conocer los elementos propios del lenguaje gestual que garanticen la atención del interlocutor.	5%	
Competencia específica: OYD.1.5. Participar y valorar la intervención en debates académicos, reconociendo adecuadamente los distintos tipos y gestionando las reglas de interacción, los espacios y los tiempos, así como los diversos roles propios del debate educativo para valorarlo y disfrutarlo como una manifestación argumentativa y persuasiva que forma parte del acervo cultural y social de los pueblos, participando activamente en su mantenimiento, desarrollo y proyección.		20%
Criterios de evaluación:		
OYD.1.5.1. Conocer la estructura del debate, conociendo y valorando las reglas de interacción, intervención y cortesía para participar activamente en debates escolares.	6,66%	
OYD.1.5.2. Aprender a gestionar de manera apropiada los tiempos y espacios del debate académico, así como a identificarlas.	6,66%	
OYD.1.5.3. Conocer, valorar y disfrutar el debate como manifestación cultural y social de los pueblos.	6,66%	
TOTAL:	100%	100%

Sáberes básicos:

A. El discurso persuasivo y argumentativo.
1. El discurso y la argumentación. La intención comunicativa.
2. Distintos estilos de discurso.
3. El discurso público. Su uso formal e informal. Características.
4. Los aspectos esenciales de la puesta en escena de los discursos orales.
B. Elaboración del discurso persuasivo y argumentativo.
1. Concreción de un mensaje persuasivo y argumentativo. La síntesis y claridad como elementos básicos de su elaboración.
2. La importancia del contexto en la elaboración de discursos. Estrategias para captar la atención y el interés.
3. Alfabetización digital y mediática. La búsqueda y selección de información en la elaboración de discursos. Estrategias de búsqueda de información. Detección de noticias falsas y bulos
4. Tipos de contenidos: lógicos (datos, teorías, citas) y emocionales (anécdotas, imágenes, vídeos). Aplicación al discurso
5. La estructura del discurso: introducción, desarrollo y conclusión. Coherencia y cohesión. Corrección lingüística.
C. La presentación del discurso persuasivo y argumentativo.
1. Memorización del discurso. Reglas mnemotécnicas. Interiorización del discurso.
2. Gestión emocional para hablar en público (autoconfianza, seguridad, entusiasmo). Gestión de las emociones negativas.
3. Uso de aspectos relacionados con la dicción como pronunciación, ritmo, volumen, intensidad, pausas y silencios.
4. Comunicación corporal y gestión del espacio escénico.
5. Uso de Soportes audiovisuales e informáticos de apoyo al discurso.
D. Oratoria, valores y educación emocional.
1. Oratoria para la construcción de la veracidad del discurso.

2. Oratoria para la participación activa en la democracia.

3. Representación de las habilidades personales y sociales del discurso. Autoconfianza, empatía y asertividad.

4. Discursos persuasivos y argumentativos orales en situaciones informales y formales (debates y presentaciones). Los tipos de discurso persuasivo y argumentativo. Características y estructura.

E. El debate.

1. El debate y sus tipos.

2. Valoración del sentido global del debate. Las normas básicas que regulan los debates.

3. Conocer la organización y estructura de un debate. Entender las normas básicas que regulan la participación en un debate.
