

EL BARRANCO

**IX SEMANA
DE LAS
CIENCIAS**



**DEL 20 AL 23 DE
FEBRERO DE 2023**



SEMANA DE LAS CIENCIAS

SALIDAS

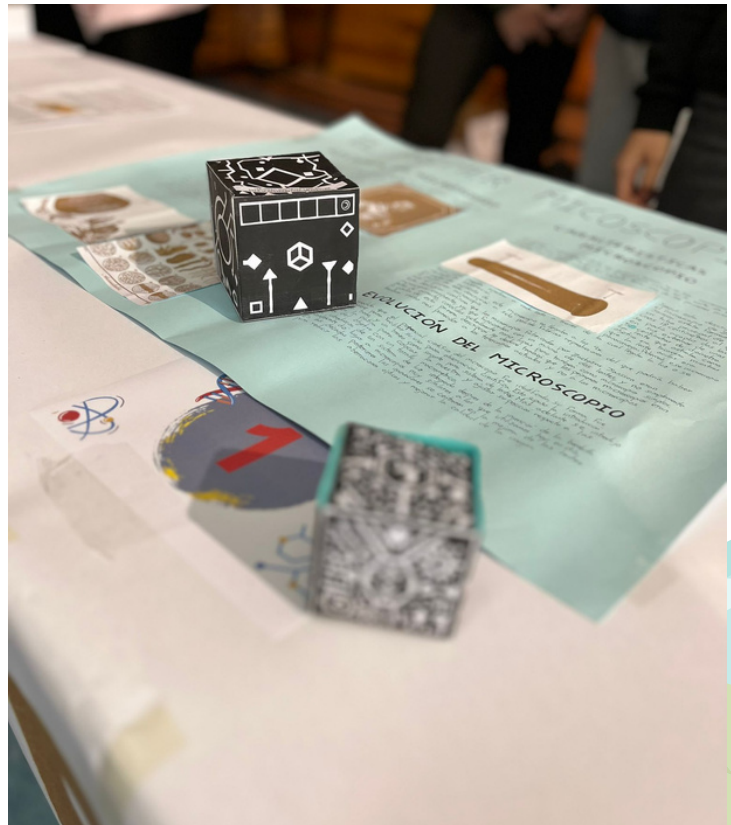
**TORNEO DE
DEBATE EDUCATIVO**

RECONOCIMIENTOS

FP DUAL

**AULA DE
EMPREDIMIENTO**

**CAPTACIÓN DE
ÁRBITROS**



IX SEMANA DE LAS CIENCIAS

En este número queremos darle especial relevancia a nuestra semana de las ciencias más tecnológica inspirada en el uso e implementación de las mejoras implementadas por el aula ATECA.

La digitalización impregna cada vez más nuestra praxis.

SUMARIO

EL BARRANCO

MARZO 2023

IX Semana de las Ciencias.....	Pág. 3
Concurso de Proyectos Científicos.....	Pág. 7
Salidas - Acuario de Sevilla.....	Pág. 9
Escape-Room.....	Pág. 11
Jabones Solidarios.....	Pág. 12
Torneo de Debate Educativo.....	Pág. 13
Olimpiadas de Física.....	Pág. 14
Roma CITTA ETERNA	Pág. 16
Mujeres de Luz y Color.....	Pág. 18
Omelette Contest.....	Pág. 20
Música en Andalucía y la Mujer.....	Pág. 22
Banco de España y Archivo de Indias.....	Pág. 26
FP Dual.....	Pág. 28
Jornadas de Laboratorio.....	Pág. 30
Aula de Emprendimiento.....	Pág. 32
Visita de Care Santos.....	Pág. 34
Día de los Escritores Europeos.....	Pág. 36

EDITORIAL

El papel de la **mujer** en la sociedad ha ido tomando protagonismo hasta la actualidad. Desde el reconocimiento a derechos básicos hasta conseguir un reconocimiento profesional, ha sido un largo y duro y camino que recorrer, en el que muchas mujeres, unas conocidas y otras no tanto han participado.

Para recordarlas, y hacer que sean reconocidas las que quedaron en el **anonimato**, es necesario trabajar con nuestro alumnado situaciones cotidianas y efemérides como el Día de la Mujer el 8 de marzo o dedicarles actividades en el **día a día**. Esto les ayuda a conocer la importancia de estas figuras, donde podemos encontrar actrices, geólogas, escritoras, **científicas**... y un sinfín más de profesiones que desempeñaron en el pasado y que hoy siguen desempeñando otras mujeres, con la diferencia que gracias a estas actividades cada vez es más reconocido el gran trabajo y la labor que hicieron y hacen.

Por ello en este número, la editorial y varios artículos se han dedicado a ellas, porque *“la igualdad es una necesidad vital del alma humana”*.

Simone Weil

NOTA DE LA REDACCIÓN

Los trabajos publicados son revisados ortográficamente en la medida de lo posible; algunos de ellos son entregados a última hora, por lo que se ruega sean benevolentes con los errores que pudieran observarse.

EN ESTE NÚMERO HAN PARTICIPADO

Coordinación:

Juan Aguilera
Sara Bersabé
Iván Gómez
Auxiliadora Calderón
Jose Domingo Mora

Profesorado:

Marita Olías, Juan A. Zambrano, A. Martín, Pepi Zamora, Miguel A. Frías, Marta López, María Jiménez, Cristina Tenorio, Esther Mañoso, Maria Labella.

Alumnado:

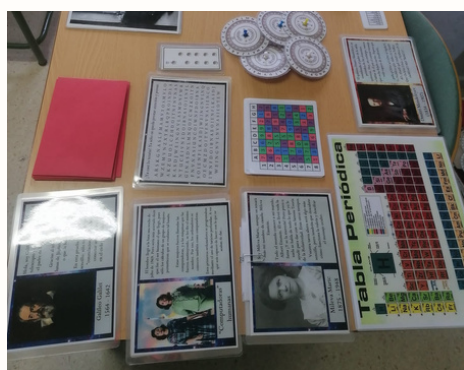
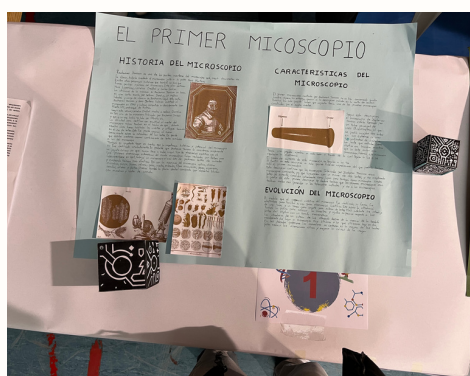
Juan (AULA ESP.)	Macarena Casado
Ana (AULA ESP.)	(1º BACH)
Cristian (AULA ESP.)	(1º BACH)
Nicolás (1ªESO B)	Ana Isabel Melero
Mónica Salguero	(1ªGMGA)
(2ªESO)	Maria Berrio (1ªGMGA)
Enrique Mateo (2º BACH)	George Cristodorescu
	(2º BACH)
	Ángela Romero (2º BACH)

Colaboran:

Excmo. Ayto. de	Taller Verde.
Marchena.	CTA RFAF.
Cáritas.	Sodemar.



IX Semana de las Ciencias



FOTOS DE SARA BERSABÉ

Durante los días 21, 22 y 23 de febrero se ha celebrado en el centro la IX Semana de la Ciencia.

"Las mil caras del barroco. Una visión 360°" ha sido el título escogido para esta edición y la temática entorno a la cual han girado las actividades realizadas durante la misma.

Desde actividades extraescolares hasta un escape-room, sin olvidarnos de la feria y concurso de proyectos científicos. Estos son sólo algunos ejemplos de la gran oferta de actividades que ha tenido lugar durante esta semana.

En estos días los diferentes departamentos didácticos han presentado todo el trabajo realizado junto con el alumnado durante las semanas previas a la Semana de las Ciencias a través de distintos stands temáticos basados en las Matemáticas, la Informática, Química, Biología o cualquier disciplina científica que se estudiase en la época barroca.

El resultado ha sido una Semana de las Ciencias repleta de actividades y experiencias para el alumnado del propio centro, así como para el alumnado de 6º de primaria de los colegios Nuestro Padre Jesús, Padre Marchena y Ángeles Cuesta, y para los estudiantes de 4º ESO de Santa Isabel.

Todos ellos han podido adentrarse en el conocimiento de la época barroca, y experimentar con las leyes y principios que se formularon en esta etapa de la mano de los alumnos del López de Arenas, que han demostrado día a día en sus puestos de trabajo, sus habilidades y destrezas como comunicadores científicos.

Inteligencia Artificial

El desarrollo de nuevas aplicaciones y tecnologías también han ocupado un papel muy relevante en esta Semana de las Ciencias. Nuestro alumnado ha desarrollado varias actividades donde la inteligencia artificial ha sido la base para realización de las mismas.

De esta forma en el stand de Tecnología e Informática, se ha mostrado cómo desde el barroco, dónde se utilizaba el "Apollo Circularis" como artefacto para crear versos y poesía infinita se ha evolucionado hasta conseguir en la actualidad una aplicación móvil capaz de crear poemas infinitos, todos originales y del tema que le sea indicado, y todo ello llevado a cabo por nuestros alumnos.

Se ha contado también en este stand con aplicaciones móviles para identificar cuadros barrocos, talleres de nuevos monstruos barrocos o las octavas catabásicas típicas de la época. De forma más detallada se describen a continuación, algunos de estos trabajos.



Ciencia 360°: Dentro de los proyectos que se han expuesto en la Semana de las Ciencias, en esta ocasión vamos a resaltar, el uso de las Gafas de Realidad Virtual que forman parte del equipamiento del Aula ATECA (Aula de TECnología Aplicada). Se ha tratado de un proyecto muy novedoso, muy demandado y valorado por todos los alumnos que han tenido la oportunidad de probar estos dispositivos.

Los alumnos de Bachillerato Tecnológico, han mostrado al resto del alumnado, el uso de estos dispositivos, así como de algunas aplicaciones y vídeos específicos relacionados con El Universo.

A continuación, recogemos algunas de las valoraciones y sensaciones que estos **alumnos** nos han transmitido:

Mi experiencia con las nuevas gafas de realidad virtual de Meta que probé en el aula ATECA fue increíble. La calidad de la imagen era excelente y la sensación de estar dentro de un mundo virtual era realmente inmersiva. El software de realidad virtual también estaba muy bien diseñado y era fácil de usar. La mejor parte fue que pude interactuar con los objetos virtuales como si estuviera en el mundo real. Esta experiencia me ha ayudado a entender mejor la realidad virtual y cómo se puede utilizar en el futuro para aprender y divertirse.

George Cristodorescu



FOTOS DE CHELO DUQUE



FOTOS DE DIEGO FRANCO





App de arte barroco: Los estudiantes de robótica de 3ºESO han trabajado en una aplicación que utiliza inteligencia artificial para identificar el autor de una obra de arte barroca, gracias a una base de datos y aprendizaje automático.

La app, desarrollada en APPinventor, clasifica las fotos por etiquetas de autores como Velázquez, Caravaggio, Zurbarán, Rubens y Murillo, utilizando un algoritmo de aprendizaje automático para identificar al autor con un alto porcentaje de confianza. Esto se consigue gracias a una base de datos creada por los mismos estudiantes, y la inteligencia artificial por comparación, llega a aprender la forma de dibujar de cada autor, lo que permite finalmente que identifique la obra pictórica.



1800 millones de sonetos sobre el Universo: Vamos a contar la experiencia que hemos desarrollado en la materia TIC con el alumnado de 2º Bachillerato, en este segundo trimestre. Previamente, durante el primer trimestre y algunas semanas del segundo, el alumnado ya había adquirido conocimientos de bases de datos, sql y comenzado a programar en Python.

Hemos partido de una idea que nos trasladó D. Antonio Martín (Prof. Filosofía), que consistía en hacer un programa que llevase al formato digital, el libro del escritor francés Raymond Queneau “Cent mille milliards de poèmes” (1960) y que sólo ocupa 10 páginas.

Se trata de **10 sonetos** en los que cada uno de los 14 versos, están en diferentes separatas, de manera que al abrir el libro, las separatas aleatoriamente forman diferentes poemas.

Como previamente habíamos llevado a cabo varios ejercicios de programación con generación de resultados aleatorios, la complejidad de este problema es relativamente baja, una vez almacenados los sonetos en una base de datos, bastaría con extraerlos de forma aleatoria.

Aprovechando la IX Semana de las Ciencias, con la temática “Las mil caras del Barroco” y teniendo en cuenta que durante dicho periodo, se realizaron importantes estudios y avances en el conocimiento del Sistema Solar y del Universo, decidimos hacer nuestros sonetos sobre la temática de: El Universo, El Sistema Solar, Las Estrellas, Los Planetas, etc.

En este momento del desarrollo de nuestro proyecto, la principal dificultad estaba en encontrar sonetos que trataran sobre la temática elegida y que se pudiesen mezclar sus versos para que los poemas tuviesen sentido.



Para esta labor, y evitar los problemas de propiedad intelectual, decimos recurrir a las aplicaciones online de Inteligencia Artificial, las cuales, han sido el sistema generador de los datos que hemos utilizado.

Después de hacer varias pruebas, y comprobar que la mezcla de versos por separado de forma aleatoria, no generaba resultados con mucho sentido, decidimos generar estrofas de 3 y 4 versos sobre la temática elegida.

Con esta estrategia, los resultados han sido más que satisfactorios. Para la generación de los sonetos hemos utilizado 229 estrofas de 4 versos y 187 estrofas de 3 versos.

Con esta batería de estrofas, podríamos formar $229 \times 228 \times 187 \times 186 = 1.816.037.784$ sonetos distintos.

Tras hacer algunos pequeños programas que insertaban esta información en la base de datos que previamente habíamos diseñado para este cometido, comenzamos a realizar la aplicación que usamos de cara a la Semana de las Ciencias.

Primero hicimos la aplicación en modo texto y una vez que conseguimos generar los sonetos, de forma aleatoria, construimos la interfaz gráfica para nuestro programa utilizando la librería Flet para Python.

Una vez que construimos el aspecto gráfico, comenzamos a añadirle mejoras a nuestra aplicación.

Una primera mejora, consistió en guardar el soneto generado en formato imagen para que el soneto se pudiese difundir por redes sociales, WhatsApp, etc.

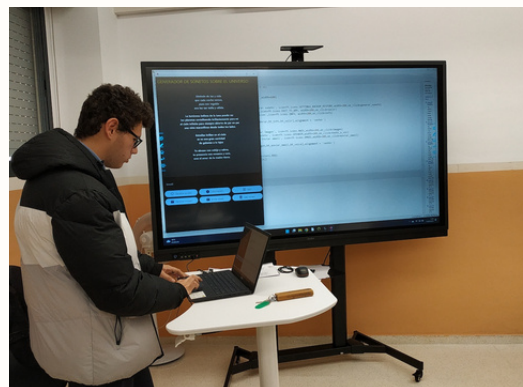
Posteriormente, decidimos enviar la imagen creada al correo electrónico que el usuario facilitase, para lo cual tuvimos que implementar el envío del email al usuario. Finalmente, también hemos conseguido que el programa lea el soneto que se ha generado. La opinión de algunos alumnos sobre la actividad ha sido la siguiente:

Armando Sánchez

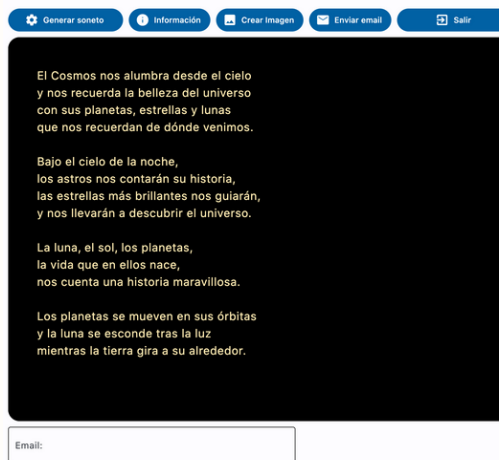
Me ha parecido algo muy interesante, además, nos iniciamos en **Python** durante el programa de profundiza de hace unos años y, consolidar nuestro aprendizaje a través de este proyecto que parte de la idea de un filósofo, creo que es una muy buena manera de mostrar que podemos llegar a realizar con los ordenadores y lo que la inteligencia artificial es capaz de hacer hoy en día.

Ignacio Hidalgo

Me parece increíble el cómo a partir de una idea propuesta por un profesor de filosofía es posible realizar una aplicación capaz de hacerte leer hasta la muerte y que esta no termine. Más de mes y medio desarrollándola hasta tal punto que, una vez terminada, casi todo el instituto incluido profesores tenían más de un soneto en su correo. Ha sido una experiencia más que inolvidable.



Generador de sonetos sobre El Universo



Concurso de proyectos científicos

Sara Bersabé



FOTOS DE FELIX BARREDO



LA VIII EDICIÓN DEL CONCURSO DE PROYECTOS DE LA SEMANA DE LAS CIENCIAS HA CONTADO CON APROXIMADAMENTE 50 ASPIRANTES QUE SE HAN ADENTRADO EN EL ESTUDIO DE LAS CIENCIAS EN EL BARROCO.

La nueva edición del concurso de proyectos científicos ha girado entorno a las diferentes disciplinas que se desarrollaron en la época barroca. Gracias a ello en esta exposición hemos podido conocer desde cómo se diseñan los primeros microscopios hasta la revolución científica que generó la formulación de las Leyes de Newton.

-ASTRONOMÍA

Entender las diferencias entre los modelos geocéntricos y heliocéntricos fue uno de los principales avances realizados en esta etapa.

Asimismo, profundizando en la materia han presentado proyectos que estudian el desarrollo e implicaciones de Leyes de Kepler en nuestro Sistema Solar.

Por último, para el estudio y descubrimientos de nuevos cuerpos celestes también fue indispensable el desarrollo del primer telescopio de Galileo Galilei, del que nuestro alumnado también ha presentado maquetas que han permitido entender la base del funcionamiento de este artilugio.

-FÍSICA Y QUÍMICA

Se trata de la disciplina que sufre un mayor desarrollo en la época, lo que se ha visto reflejado en las investigaciones y experimentos realizados por los participantes.

Aunque la Química también sentó en esta etapa las bases del desarrollo de varias leyes posteriores gracias a la formulación de la Ley de la conservación de la masa de Lavoisier.

Dicha ley fue demostrada con gran precisión por un grupo de alumnos de 3º ESO con un sencillo experimento en el que tomaban datos de masa antes y después de producir una reacción química entre el bicarbonato y el vinagre.

Y no fue esta la única ocasión en la que nuestro alumnado utilizó dicha reacción, también fue muy útil para demostrar el principio de acción-reacción desarrollado por Isaac Newton.

El desarrollo de dichas leyes ha inspirado gran parte de las investigaciones del alumnado que de forma práctica y simple han explicado el fundamento de las mismas y la importancia de estas por ejemplo para el crecimiento de las plantas, como hicieron las alumnas de 4º ESO, Lucía Sevillano y Ángela Mayorga.

En este apartado del estudio de las Ciencias Físicas no debemos olvidar la demostración de la difracción de la luz y la maqueta del reloj de péndulo basados en los estudios de Christian Huygens o el principio de Pascal sobre la presión ejercida en fluidos que se ha podido observar a través de las maquetas construidas por diversos grupos.

-BIOLOGÍA

Las principales investigaciones presentadas en relación a esta disciplina se han relacionado con el desarrollo de los microscopios. A través de diferentes maquetas y proyectos que utilizan la realidad aumentada se ha conseguido explicar los inicios e importancia de este aparato para la ciencia.

Por último, no debemos olvidar la Anatomía y cómo comenzaron a realizarse las primeras transfusiones sanguíneas en el barroco, proyecto presentado por Andrea Baco, Estrella Bellido y Carolina Vega.

GANADORES

CATEGORÍA 1

Primer clasificado: Máquina de caramelos hidráulica (Belinda Morales Romero, Carla Montero Sánchez, María Romero Cruz e Irene Mateo Navarro) 2º ESO.

Segundo clasificado: Newton, padre de la ciencia. (Nuria Crespo Ruiz, Abraham Muñoz Espínola y Miguel A. Mateo García) 3º ESO

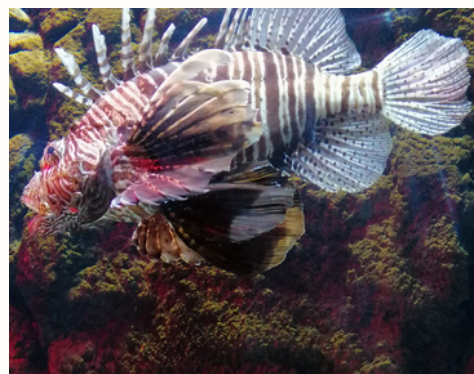


CATEGORÍA 2

Primer clasificado: Principio de Pascal (Daniela Luque Mallén, Blanca Rodríguez Vicente y Blanca Santoyo Portillo) 1º Bach.

Segundo clasificado: La verdad del movimiento (Reyes González Alférez, Macarena Casado Ponce y Paula Suárez Guisado) 1º Bach.

EXCURSIONES



Visita al acuario de Sevilla

Departamento de Biología y Geología

El día 20 de Febrero fue un día especial y diferente para el alumnado de 1º ESO del I.E.S. López de Arenas, porque realizamos nuestra primera excursión fuera de Marchena; fuimos al acuario de Sevilla.

Allí pudimos aprender y conocer un montón de especies acuáticas diferentes.

Algunas de las especies que más nos sorprendieron fueron: el tiburón, la mantarraya, la anaconda, la tortuga marina y los caballitos de mar.

También hicimos un taller donde disfrutamos un montón y aprendimos muchas cosas sobre las medusas. Descubrimos que los tentáculos de las medusas tenían células urticantes que al roce con ellas provoca picor o escozor. Así que ya sabemos que al verlas en la playa debemos alejarnos si no queremos caer en sus tentáculos.

Aparte de nuestra visita al acuario, fuimos al parque María Luisa y visitamos La Plaza de España.

En resumen, podemos afirmar que fue una **experiencia inolvidable** porque descubrimos cantidad de especies y aprendimos muchísimas cosas sobre ellas. Además, disfrutamos tanto que nos gustaría volver más veces y con más dinero.

Alumnado de 1º ESO C



FOTOS DE LOURDES JÍMEÑEZ

Visita al centro de Ciencias Principia de Málaga y senderismo en el Torcal de Antequera

Departamento de Física y Química, Biología y Geología

La última semana de febrero algunos alumnos de 4º ESO B y 4º ESO C visitamos el Centro de Ciencias Principia de Málaga.

Cuando llegamos al centro nos recibieron y pasamos a una sala de experimentos donde algunos de nuestros compañeros participaron en ellos, realizando algunos procesos relacionados con la Química. Una vez terminó la demostración, nos dividimos en grupos y visitamos el planetario y una exposición de fenómenos físicos.

En el planetario pudimos aprender sobre Astronomía, y nos explicaron algunos datos curiosos, como que la Estrella Polar en algún momento cambiaría de posición y ya no podríamos usarla como referencia para orientarnos o que dentro de unos años podría producirse un eclipse total en Málaga.

Por otra parte en la exposición pudimos comprobar cómo sucedían algunos procesos físicos de una forma práctica e interactiva, por ejemplo pasamos a una sala con varios espejos, trabajamos con poleas, ilusiones ópticas o una caja sin fin. Una vez terminamos y repasamos fuerzas, salimos dirección a nuestro segundo destino, el Torcal de Antequera. Aquí iniciamos una ruta de senderismo, que nos resultó un poco dura, ya que el camino en algunas ocasiones era estrecho y había bastante rocas, pero mereció la pena porque el paisaje era muy bonito y también vimos cabras.

En resumen, nos gustó la visita, hubo muchas risas y repetiríamos la experiencia.

Alumnado de 4º ESO B



"FOTOGRAFÍAS DE SARA LUNA Y LAURA GÓMEZ"

ESCAPE-ROOM

Departamento de Matemáticas, Biología y Geología y Aula Específica

Una de las actividades que se ha realizado durante esta semana temática ha sido un Escape-room. Dicha actividad ha sido realizada por el alumnado de 2º ESO y el alumnado del aula específica.

El escape-room, ha planteado una serie de desafíos, acertijos y enigmas que estaban relacionados con la figura de Galileo Galilei y los descubrimientos que hizo en el Universo en el barroco.

Los alumnos han disfrutado y conseguido superar los retos que se les planteaban aprendiendo además sobre este gran astrónomo.

En esta actividad ha participado el alumnado del aula específica, que junto a sus compañeros de 2º ESO B han disfrutado de la actividad y han podido completar los retos y pruebas que se han ido planteando a lo largo de la misma.



FRUTOS DEL HUERTO

Previo plantación de la cosecha de verano, el alumnado del Aula Específica, sigue recogiendo los maravillosos productos que nos regala nuestro huerto. ¡Aún nos quedan muchas habitas que recoger!



Jabones solidarios

*Departamento de Biología y Geología y
Geografía e Historia*

Esta iniciativa surge a partir de las actividades previstas dentro del Programa Aldea y el Programa Innicia que se desarrollan en el centro.

Los departamentos de Biología y Geología se han encargado de elaborar el jabón a partir de aceite usado de forma artesanal.

Para ello el alumnado de 2º de Bachillerato de Ciencias ha sido el encargado de preparar el jabón utilizando además del aceite, sosa caustica, lo que le ha servido para repasar algunos conceptos de Biología y Química.

Una vez preparado el jabón, dedicando un poco de trabajo y paciencia por parte de nuestros alumnos, ahora solamente queda esperar que esté listo para poder prepararlo para venderlo.

Los jabones se venderán en el mercadillo solidario y ecofriendly organizado por el departamento de Geografía e Historia durante la Semana de las Humanidades que se celebrará del 24 al 28 de abril.

Además de estos jabones que se venderán en diferentes formato, también estarán disponibles otro tipo de productos como juguetes y libros de segunda mano, productos del huerto escolar, marcapáginas y papel artesanal.

Todo el dinero recaudado será donado a la Asociación Princesa Rett, dedicada al apoyo a la prestación de servicios al colectivo. Además de mejorar la esperanza y calidad de vida de las niñas con Síndrome de Rett.



ALUMNADO DE 2º BACH. DE CIENCIAS



PARTICIPACIÓN EN EL TORNEO DE DEBATE EDUCATIVO 2º ESO

Mónica Salguero. Estudiante de 2º ESO D

Experiencias del alumnado.

Después de una larga preparación llegó el día que con tanta ilusión estábamos esperando, el 9 de marzo. A las siete de la mañana salimos hacia Sevilla el equipo oficial, el equipo no oficial, los equipos de otros centros, los profesores y los miembros del staff.

Cerca de las ocho llegamos al Centro de Formación del Profesorado, donde se realizó el debate. Tras llegar y mirar los horarios, nos dirigimos hacia la primera sala donde íbamos a debatir.

Primero comenzamos por la fase de grupos, en la que hicimos tres debates.

El **primer debate** nos tocó con el instituto Los Álamos, en la postura a favor. Cuando acabamos salimos un poco a descansar y entramos en el feedback de ese debate. Las juezas nos contaron lo que debíamos mejorar y lo que habíamos hecho muy bien.

Mientras esperábamos a que llegase la hora del **segundo debate** mis compañeras Macarena, Paula, Helena y yo estuvimos cogiendo fuerzas para el siguiente. Y llegó la hora del segundo debate en el cual nos enfrentamos contra el instituto Politécnico de Sevilla. En ese debate nos tocó la postura contra, y al igual que a favor, la pudimos defender muy bien. Como en el primer debate, cuando acabamos, entramos en el feedback. Pocos minutos después del feedback comenzamos el **tercer y último debate** de la fase de grupos. Nos tocó contra el instituto La Campiña, en la postura en contra. Y como ocurrió en los debates anteriores, supimos defender muy bien nuestra postura.



FOTO DE GLORIA BERDUGO

Tras una larga y emocionante mañana de debates nos fuimos a almorzar con todos los compañeros. A la vuelta nos dieron los resultados. Habíamos quedado en **segunda posición** con 51 puntos, lo cual significaba que ¡Pasamos a **cuartos**!

Seguidamente nos dirigimos a la sala donde hicimos la fase de cuartos. En esta ocasión nos tocó contra el instituto Virgen del Rosario. En este debate nos tocó la postura en contra. Aunque este debate nos costó un poco más defender nuestros argumentos, porque nos íbamos enfrentando con los mejores equipos, conseguimos muy buen resultado.



FOTO DE ANTONIO MARTÍN



TORNEO DE DEBATE EDUCATIVO

Mónica Salguero

Cuando ya todos los equipos que pasamos a cuartos habíamos debatido, nos dieron los resultados. Pasamos a la fase de semifinales. Aquel momento en el que nos dieron los resultados fue muy emocionante. Estamos todos muy orgullosos porque nuestro trabajo había dado muy buen resultado.

Después de un día lleno de nervios, estrés, felicidad, emoción... tocó volver a Marchena y descansar para el día que nos esperaba.

El viernes 10 de marzo salimos muy temprano del instituto los compañeros del equipo de inglés, profesores y los dos equipos de español.

Acabamos el debate de semifinales y nos dieron los resultados. Aunque los resultados no fueron como esperábamos, porque no pasamos a la final, lo hicimos muy bien. Finalmente quedamos **terceros**.

Esto ha sido una **experiencia increíble** que nos será muy útil en un futuro. Muchas gracias a todas las personas que nos han ayudado a los tres equipos a prepararnos, sin ellos no habría sido posible.



VIDEO DE LA EXPERIENCIA



OLIMPIADAS DE FÍSICA

Manuel Álvarez



Mención Especial

El pasado día **21 de febrero**, tres alumnos de nuestro Centro, participaron en la **Fase Local** de la Olimpiada Española de Física (OEF), organizada por la Universidad de Sevilla. Los alumnos que se han estado preparando durante los dos últimos cursos, pertenecen al segundo curso de Bachillerato.

Se trata de las alumnas Sofia Moreno López y Ángela Moreno Romero y el alumno Enrique Mateo Martín.

Tras casi un mes de realizada la prueba, se ha procedido por parte del Centro De Atención al Estudiante de la Universidad de Sevilla (cat.us) a la publicación de los resultados de la misma. La comisión de la Fase Local de Sevilla de la Olimpiada de Física ha resuelto conceder una **mención especial a nuestro alumno, ENRIQUE MATEO MARTÍN**, por tener una participación destacada en la prueba. Quedando clasificado entre los 9 primeros de todos los aspirantes presentados. Ante tal resultado, solo nos queda agradecerle todo el esfuerzo que ha hecho por hacer un papel tan digno ante la dificultad de los contrincantes presentados, la mayoría de ellos pertenecientes a instituciones privadas. Haciendo un papel muy digno y **poniendo en valor la enseñanza pública y de calidad**, objetivo principal de este nuestro Centro.

Finalmente, nuestra alumna **Ángela Moreno**, y en nombre de sus compañeros, nos hace la siguiente reflexión sobre su participación en esta prueba: “El pasado 21 de febrero, participé en las Olimpiadas de Física, celebradas en la Facultad de Física de Sevilla. Para esta prueba, junto a mis compañeros Enrique Mateo y Sofía Moreno, nos hemos estado preparando con el profesor Manuel Álvarez, algunos recreos de estos dos últimos años. A pesar de la dificultad de los siete ejercicios planteados, intenté hacer lo que pude. Nunca antes había estado en un evento similar a este, pero me gustó mucho porque viví una nueva experiencia. Así que yo propongo a los próximos alumnos, que no desechen esta oportunidad, aunque piensen que no conseguirían realizar ningún ejercicio porque les servirá para vivir una experiencia más, que quizás no hayan vivido antes”

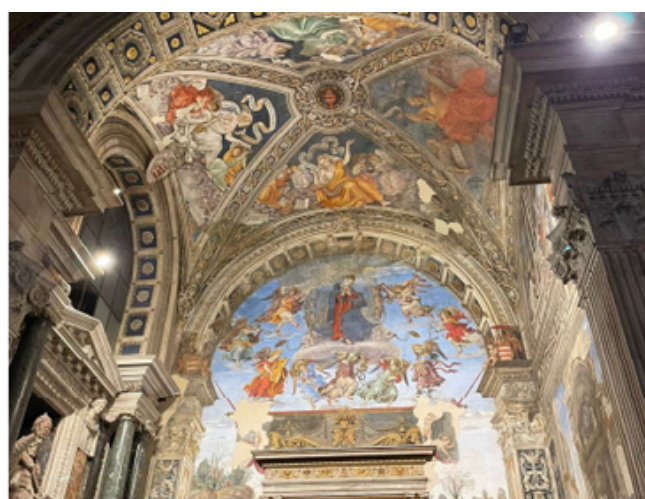
ROMA CITTÀ ETERNA

Enrique Mateo 2º Bach

Enrique Mateo

Roma ha sido para mí, desde que era pequeño, la ciudad que más ganas tenía de visitar. Gracias a este viaje, he descubierto que la Roma con la que soñaba de pequeño se quedaba pequeña ante la imponente ciudad que es. La planificación ha sido muy buena, y pese a que el clima no acompañó, hemos podido disfrutar de Roma en todos sus aspectos, visitando los clásicos y famosos monumentos, pero también (y eso es lo que no se me va a olvidar) disfrutando de momentos únicos, como presenciar el canto gregoriano en una de las muchas iglesias de Roma, o que el organista del Papa nos toque personalmente piezas en el mismo Órgano de la Basílica de San Pedro. Experiencias que se quedan grabadas en la memoria. Si a todo le sumas la convivencia con tus amigos y los detalles de la ciudad (comidas, tiendas...), el resultado es un viaje al que le falta poco para ser perfecto.

Si me volviesen a dar la oportunidad de repetir el viaje, iría sin pensarlo, porque sé que Pedro nos volvería a guiar y a sorprender por rincones ocultos de la Città Eterna.



IMÁGENES TOMADAS POR EL ALUMNADO

ROMA CITTÀ ETERNA

Ángela Romero 2º Bach



ROMA

El pasado octubre nos llegaron voces de que se estaba planeando un viaje a Roma, era algo que no nos imaginábamos, ya que era la primera vez que se haría un viaje así. Una vez nos anunciaron el viaje definitivo, a muchos nos entraron mucha ilusión por hacer ese viaje, pero nada estaba claro, al no haber suficientes alumnos para poder hacerlo.

Finalmente, nuevos compañeros se apuntaron, y el viaje continuó hacia delante.

Llegó ese 16 de enero, y con muchos nervios, nos despedimos de nuestras familias, nos íbamos para Roma.

En esos cinco días que estuvimos, disfrutamos muchísimo de la experiencia, conocimos muchos lugares nuevos, hicimos nuevas amistades, incluso estuvimos en una audiencia con el Papa..., fue increíble. Un viaje que nunca olvidaremos.

Simplemente dar las gracias al centro por organizarnos el viaje del que pudimos disfrutar y a los profes por acompañarnos.

Sin duda alguna, **repetiría el viaje una y mil veces más**. Espero que en los próximos años, se siga haciendo este viaje.



IMÁGENES TOMADAS POR EL ALUMNADO

MUJERES DE LUZ Y COLOR

Esther Mañoso

El pasado día 20 de **febrero**, coincidiendo con el inicio de nuestra Semana de las Ciencias, los escalones del centro se vistieron con nombres de mujeres de **luz** y **color**. Mujeres que han sido hitos de la historia y gracias a las cuales hoy podemos estar aquí. Mujeres que se dejaron la piel, el alma, y seguro que mucho más, para lograr hazañas increíbles: en el campo de las ciencias, de la literatura, del arte. Que nos perdonen tantas otras anónimas (deportistas, limpiadoras, cineastas, madres, mujeres) que no han podido aparecer en ellos. A pesar de que este centro y sus logros nos pueden llevar a tocar el cielo, solo cuenta con 86 escalones físicos. Ni uno más ni una menos.

86 mujeres de todas las nacionalidades y colores (porque el amor tiene muchos colores posibles y es anarquista, como sabe el alumnado de 2º de Bachillerato) y en dos idiomas, español e inglés -¡que para eso somos centro bilingüe!



IMÁGENES TOMADAS POR EL PROFESORADO IMPLICADO

¿Y por qué no hay hombres aquí? Quizá se pueda preguntar alguien. Creo que no hace falta explicarlo, pero si fuera necesario, podríamos admitir que, a ellos, ya se les ha dado voz y visibilidad a lo largo de la historia. Sus logros ya se conocen y ya se aplauden, no porque sean más importantes. Pero en nuestro centro pensamos que ahora se lo merecen ellas igualmente.

Y los escalones, además, de darle al centro un color especial, una seña de identidad con voluntad de perdurar, sirven de metáfora motivadora: día a día, cuando todos y todas recorramos esos escalones, nos apoyaremos en sus vidas y sus avances para seguir mejorando, subiendo, creciendo. De hecho, el último escalón deja abierta la puerta a nuestras alumnas, para que sean las próximas. Un “Tú misma” corona el último escalón de cada escalera, para que las empodere a perseguir sus sueños.

Mujeres de Luz y Color

Maria Labella



FOTOS DE FELIX BARREDO



El alumnado del aula Específica ha participado de lleno en la conmemoración del 8M. Ha participado realizando una línea de la vida sobre «Mujeres de luz y color» (expuestas en las escaleras de nuestro centro), que a lo largo de la historia y en la actualidad, han llevado a cabo una labor importante en los distintos ámbitos de la ciencia, las letras, así como a nivel social. Por otra parte, el alumnado del Aula específica ha estado presente en la lectura del manifiesto realizada por el día de la Mujer y en este acto se ha hecho entrega de los distintos premios de camisetas por la celebración de este día, siendo el alumnado de dicha aula los ganadores del primer premio.

Camisetas Conmemorativas del 8-M

Se entregaron los **premios** a los mejores **diseños de camisetas** conmemorando el 8M.

Los premiados fueron:

-El alumnado del Aula Específica

-Miriam Suárez de 2º ESO (B)

-Khadija de 1º ESO (C)



CONCURSO DE TORTILLAS I SPANISH POTATO OMELETTE CONTEST

Ana Rodríguez

Desde el área de bilingüismo con el objetivo de fomentar la lengua extranjera y enriquecer el lenguaje y la comunicación de nuestros estudiantes, aprovechando las efemérides se ha creado el concurso de tortillas.

El concurso tuvo un gran éxito por parte de los estudiantes y nuestros auxiliares de conversación Justin y Araceli, pudieron degustar un producto tan nuestro como nuestra cultura andaluza. Además de enriquecer nuestro vocabulario y compartir grandes momentos en nuestra estancia en el centro.

Enjoy your meal!



POSTER ELABORADO POR BILINGÜISMO



BASES DEL CONCURSO



IV TORNEO DE DEBATE EDUCATIVO EN INGLÉS

Enrique Mateo



FOTOS DE JERÓNIMO ESCACENA

Last March 8th we had the privilege of participating in the IV provincial debate tournament held in the CEP, Seville, in the modality of English. Thanks to the tournament and the preparation itself, we have improved our level of English expression and transferred our knowledge of the language to a more everyday and natural environment such as the debate. We have surprised ourselves with the level we have achieved. Beyond the academic aspect, and the good results, we have lived a wonderful experience that has allowed us to meet many people in a day of coexistence that was completed with our performance in the semifinals.

As students, we have to thank all the teachers who have helped to make this experience possible.



Nuestro centro lleva varios años trabajando la Oratoria y el Debate. El año pasado el IES López de Arenas fue el encargado de organizar el III Torneo y también participamos obteniendo el tercer puesto.

Este curso hemos querido reafirmar nuestro compromiso, incluso participando en el mismo en lengua inglesa. Experiencia muy satisfactoria a raíz de los comentarios expuestos pro nuestro alumnado.

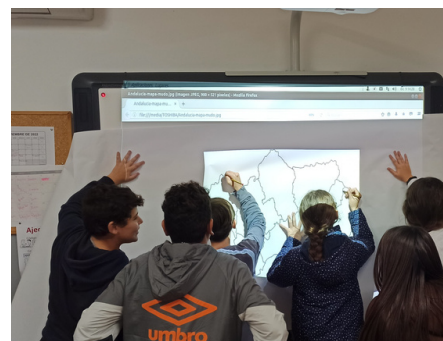
LA MÚSICA PARTE DE ANDALUCÍA

Maria Sierra

Tras la celebración del **día del flamenco** el pasado mes de **noviembre** y una vez adquiridos los saberes básicos relacionados con del flamenco, para dar continuidad y plasmar los conocimientos adquiridos, desde el Departamento de Música se decidió realizar con el alumnado de **1º ESO** un **cartel**, con la información en **inglés**, para celebrar el Día de Andalucía. Y para conmemorar tan importante día qué mejor que el flamenco. Una expresión artística genuina de Andalucía que en 2010 fue declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO y que actualmente ha traspasado fronteras.

El alumnado aprendió que el **flamenco** es un arte surgido de la **fusión** de diferentes **culturas** y que desde su nacimiento se transmitía oralmente. Aprendieron que los elementos más importantes son el cante, el baile, el toque y los diferentes palos flamencos. Todos estos saberes son los que los alumnos y alumnas quisieron presentar y compartir con el resto de compañeros, favoreciendo que dicho arte sea conocido, valorado y respetado.

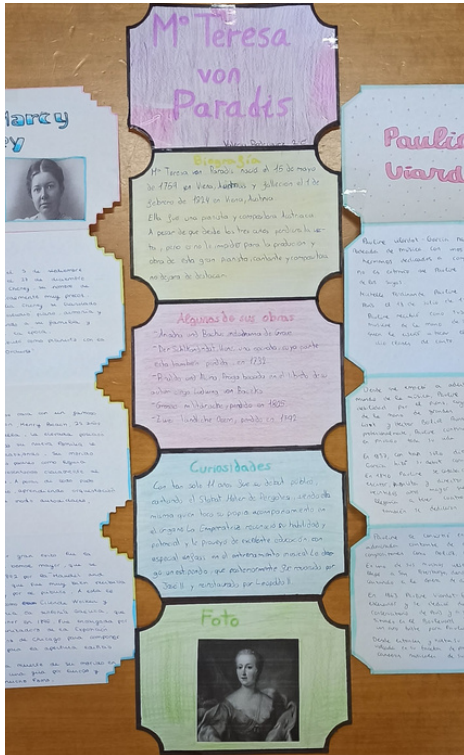
Para su realización todos los alumnos y alumnas disfrutaron y estuvieron involucrados desde el principio aportando sus ideas y conocimientos. Todos participaron en su creación y organizaron, estuvieron más motivados, aprendieron unos de otros y sobre todo potenciaron y desarrollaron sus habilidades sociales.



IMÁGENES
TOMADAS POR
LOS ALUMNOS

La Mujer en la Música

Maria Sierra



En la mayoría de los países, el 8 de marzo se conmemora el Día Internacional de la Mujer. Y el Departamento de Música del “IES López de Arenas” se unió también a la celebración de esta efeméride con la realización de una actividad con los alumnos/as de 1º ESO y 2º ESO.

Cuando pedimos a nuestro alumnado que citen el nombre de algún compositor, todos/as dicen varios nombres de compositores varones, pero al pedirles que mencionen el de alguna compositora nadie sabe contestar.

Para intentar paliar esta situación y dar a conocer a todas esas grandes compositoras ignoradas y desconocidas que existieron, que existen y que no son conocidas ni reconocido su trabajo, es por lo que se decidió efectuar dicha actividad. Es decir, dar visibilidad al papel de la mujer en la creación musical.

En A cada uno de nuestros alumnos/as les hemos asignado el nombre de una compositora y estos han tenido que investigar sobre su vida, trayectoria personal y profesional, composiciones, etc.

Tras su puesta en común, los alumnos y alumnas se dieron cuenta de que muchas de ellas, a pesar de ser “niñas prodigio”, sus posibilidades quedaron truncadas, en favor de un hermano o marido, simplemente por el hecho de ser mujeres. Todo ello porque las normas de la sociedad les impedía acceder a la educación y a las profesiones definidas para hombres. No estaba bien visto que una mujer destacara en el mundo musical. El papel principal de la mujer era estar en casa al cuidado de sus hijos.



«LEERFLIX», UNA PLATAFORMA PARA COMPARTIR

Ana Narváez y Cristina López



Ya tenemos en nuestro Centro «Leerflix», una **plataforma** para publicitar lecturas, concursos y todo lo que sea de interés para el instituto. Esta plataforma surge como lugar de encuentro para nuestras inquietudes lectoras o bien de otro tipo.

Es un lugar donde compartir y fomentar el hábito lector.

PROYECTO "PERSONAS LIBRO"

Un curso más comienza este interesante proyecto en nuestro centro, donde el alumnado toma la palabra y **protagoniza** momentos inolvidables en el que el texto y la **voz** se conjugan con los sentimientos y consiguen que las **emociones** afloren a flor de piel.



PRESENTACION DEL PROGRAMA



FOTO DE CRISTINA LÓPEZ

Plantación de árboles en la Vía Verde

Maria Labella

El pasado jueves 2 de febrero acudimos a la Vía Verde con alumnado de nuestro centro de 1º de ESO y Aula Específica (50 alumnos/as) para llevar a cabo la plantación de 50 árboles (encina, algarrobo, acebuche, taraje, aladierno, granado vite-agnux) en colaboración con la Asociación El Taller Verde, para el desarrollo de la primera jornada intercentros del Proyecto «Plantando Vida».

Fue una experiencia muy fructífera, agradable y enriquecedora para nuestro alumnado y el profesorado participante en ella. Por otro lado, la organización, implicación y trabajo con el alumnado por parte de la Asociación del Taller Verde y voluntarios ha sido impecable.

El próximo mes de mayo, se acudirá con otros grupos de 1º de ESO de nuestro centro a realizar el riego de los árboles que se han plantado.



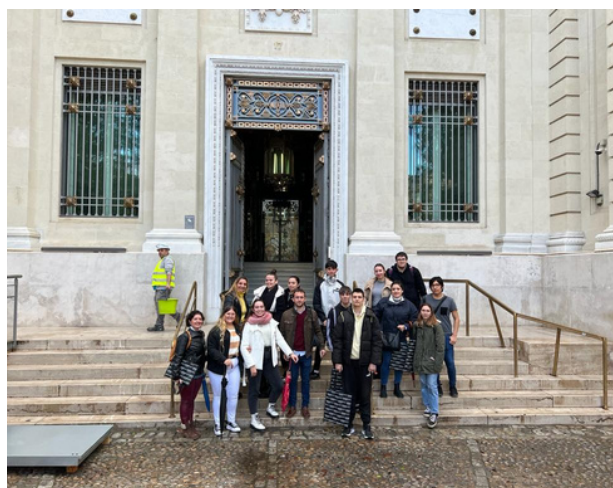
FOTOS DE FELIX BARREDO

Visita al Banco de España y Archivo de Indias

Marta López Márquez

L@s alumn@s de **segundo curso del ciclo medio de gestión administrativa** (relacionado con los resultados de aprendizaje del módulo de operaciones básicas de gestión de tesorería) y de **segundo curso de administración y finanzas** (relacionado con los resultados de aprendizaje del módulo gestión administrativa) han visitado en el día de hoy las instalaciones de la sucursal del Banco de España en Sevilla donde han afianzado los conocimientos ya adquiridos en clase como cuáles son las funciones del banco de España, cuáles son sus orígenes, quién es el gobernador, etc...

En la misma, l@s alumn@s han podido aprender cómo distinguir si un billete es falso, de qué material está hecho los billetes, o lo que hacen con los billetes deteriorados que retiran de la circulación.



FOTOS DEL ALUMNADO

Todo esto se ha llevado a cabo en una animada y entretenida visita finalizada con unas preguntas en el juego KAHOOT!, donde l@s alumn@s han demostrado lo atentos que han estado durante la visita, obsequiando a los ganadores con un objeto de plástico relleno de virutas de billetes triturados. A tod@s l@s demás nos han obsequiado con una bolsa que contenía en su interior un block y un bolígrafo.

Una vez finalizado el Banco de España, visitamos el Archivo de Indias de la capital hispalense, donde pudimos comprobar cómo se archivan los documentos más importantes.

Sin duda, una experiencia para repetir!!

XIV JOVEMPRENDE

Juan Antonio Zambrano



FOTOS DE PEPI ZAMORA



IES López de Arenas de Marchena pone en marcha la XIV Edición del Concurso de Proyecto de empresas JOVEMPRENDE, dirigido **alumnos/as matriculados/as** en ciclos formativos de Formación Profesional de la provincia de Sevilla. Hasta el 3 de Febrero del 2023 se podían inscribir y los proyectos de empresas se presentarán hasta el 17 de marzo del 2023.

Jovemprende tiene como **objetivo**:

1. Fomentar la excelencia en la elaboración de iniciativas de tipo empresarial.
2. Potenciar y galardonar la idea como base esencial y punto de partida en la elaboración de un proyecto emprendedor de éxito.
3. Estimular el espíritu emprendedor desde la escuela.
4. Acercar el mundo educativo al de la creación de empresas.
5. Premiar el sentido de la iniciativa, creatividad y el comportamiento emprendedor de los/as alumnos/as que estudian Ciclos Formativos, tanto de Grado Medio como Superior de la provincia de Sevilla, mediante la presentación y desarrollo de un proyecto de empresa basado en una idea novedosa respecto a servicios, productos, procesos, sistemas o negocios.
6. Valorar el desarrollo de capacidades como la observación, la iniciativa, la asunción de riesgos, la toma de decisiones y la resolución de conflictos, así como el trabajo en equipo.
7. Potenciar y valorar el trabajo compartido entre diferentes familias profesionales.

Se otorgarán tres **premios** a los mejores proyectos presentados de grado superior y dos premios a los mejores proyectos presentados de grado medio. Los premios consistirán en tablet para los dos mejores proyectos de grado superior y el primero de grado medio. El Proyecto que ocupe la tercera posición de grado superior y el segundo de grado medio recibirán un pen de recuerdo.

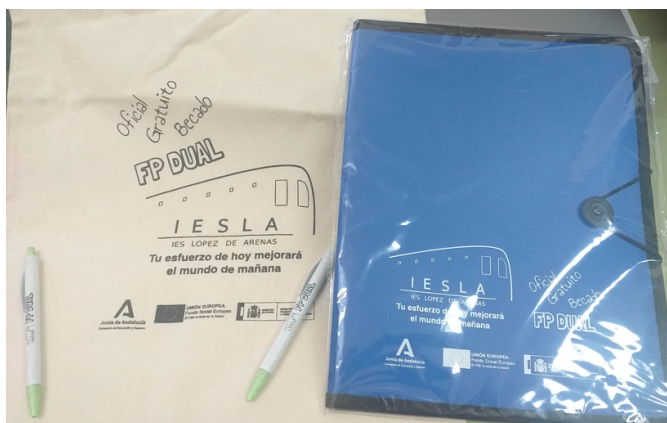
En esta XIV Edición de JOVEMPRENDE **colaboran** la Consejería De Desarrollo Educativo y Formación Profesional y la Consejería de Empleo Empresa y Trabajo Autónomo de la Junta de Andalucía, PC Asesores S.L., Procavi S.L. , Fundación La Caixa y el Ayuntamiento de Marchena.

FP DUAL Una realidad

Marta López

La FP Dual es una modalidad de formación en la que el centro educativo y la empresa se corresponsabilizan de la formación del estudiante. El estudiante alterna entre el centro educativo y la empresa, en la que, además, práctica lo aprendido mediante el trabajo. La formación profesional dual es la forma más cercana de integración laboral de nuestr@s alumn@s, a la vez que se preparan profesionalmente en un puesto de trabajo real.

El/la alumn@ alterna la formación dual durante los dos cursos académicos que dura el ciclo formativo. En el primer curso debe cursar el primer trimestre en el centro para adquirir la formación teórica previa o formación inicial, una vez superado el primer trimestre se incorporan a la empresa para comenzar su formación "dual". Así, l@s alumn@s del IES López de Arenas que cursan ciclos formativos (de ambas familias) y, que han optado por una formación dual, han comenzado su formación el pasado mes de enero, justo al incorporarse de las vacaciones de Navidad.



En el primer curso de **FPB de servicios administrativos** se han incorporado a organismos públicos para desarrollar su labor como son: Ayuntamiento de Marchena, Sodemar, SL, CEIP Nuestro Padre Jesús, CEIP Juan XXIII, CEIP Maestra Ángeles Cuesta, CEIP Padre Marchena y al IES Isidro de Arcenegui y Carmona.

En el primer curso del ciclo medio de Técnico en Gestión Administrativa se han incorporado a las siguientes empresas: Arister Casa Joven, SL, José Moreno Torres, Modas Nuria, Estudio Marchena y Cromacar Sur, SL

En el **QR anexo** podemos observar con más detalle la FP Dual del ciclo de alimentaria.



FOTO DEL ALUMNADO

FP DUAL Una realidad

Marta López

En el primer curso del ciclo superior Técnico superior en Procesos de Calidad en Industria Alimentaria, se han incorporado en Tecnascience Sur, SL, Cooperativa San Isidro Labrador, Procavi, Oleand Manzanilla Olive, S.C.And., Obrador Pineda Jimenez, SL, Euroflax 97, SL, Eurofins Vital, SL, Dulces Olmedo García, SL, difrusur SL, Agro-Business Family, SL., Arasol, SL.

Por su puesto, l@s alumn@s que se encuentran en el segundo curso de cada uno de los ciclos nombrados también se encuentran en las empresas en las que comenzaron en el curso anterior, desde principios de octubre y hasta el final de junio.

Desde aquí queremos agradecer a todas estas empresas que colaboran con nuestro centro acogiendo a nuestr@s alumn@s, dándoles la formación que necesitan y apostando por una FORMACIÓN PROFESIONAL DUAL, becada y de calidad.



Excelentísimo Ayuntamiento
de
MARCHENA

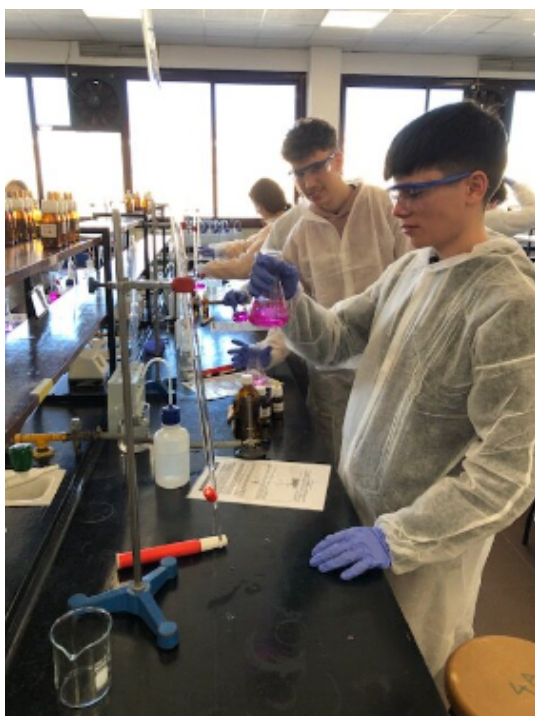


Jornadas de Laboratorio

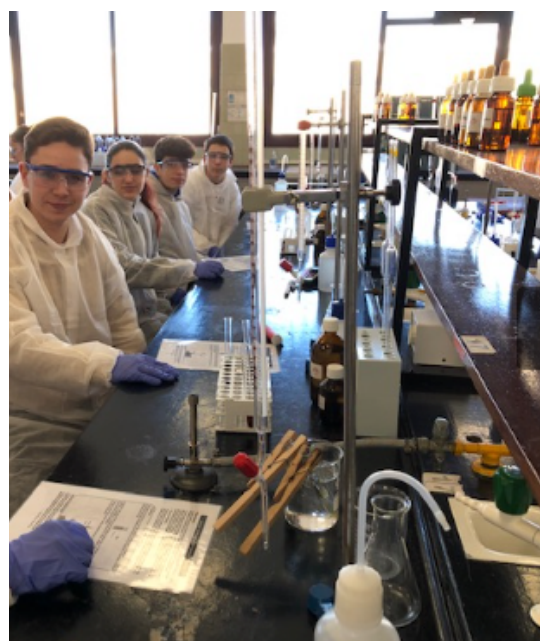
Manuel Álvarez

El pasado lunes 23 de enero se llevó a cabo una salida con alumnado de 1º de BTO de ciencias a las Jornadas de Laboratorio organizadas por la Facultad de Química de Sevilla.

La jornada comenzó con la bienvenida a las jornadas por parte del Vicedecano de la Facultad y un Profesor titular de la misma. Ambos nos explicaron cómo se iba a desarrollar la jornada. En primer lugar, nos dividieron a los diferentes institutos que asistimos ese día en dos grupos, de tal manera que el primer grupo haría en primer lugar las prácticas de laboratorio y el segundo grupo asistiría a una exhibición de prácticas relacionadas con el frío y la reactividad de los gases. A nosotros nos tocó en este segundo grupo, por lo que tuvimos que hacer las prácticas después del descanso. El alumnado quedó muy contento, pues de esta manera, acabaron con un buen sabor de boca al terminar en el laboratorio, haciendo ellos las prácticas.



EXPERIMENTOS



Visita a Rio Tinto

Ana M^a Rodríguez



When the teachers of the bilingual areas and the coordinator thought about making a bilingual trip with the students, we always wanted to do an activity related to the majority of the bilingual subjects. After having a look at the different options, we decided to go to the Mining Park of Riotinto because it fulfilled most of our expectations, and of course we weren't wrong.

Our students from 3rd year ESO enjoyed a very interesting tour thanks partly to our tourist guide, Julio, but also to the so different and strange places we visited: a recreation of a Roman mine, the mine Peña de Hierro where the NASA scientists work as if they are in Mars, the house 21 in the English Bella Vista neighbourhood and the spanglish the people from Riotinto speak nowadays, an enjoyable ride along the Riotinto river in a 19th century train and the reddish, yellowish and greyish colours of this peculiar landscape that fascinated us. Our students could also enjoy, practice and learn English with the tour contents and the pleasant company of our language assistants Araceli and Justin.



Aula de Emprendimiento

Juan Antonio Zambrano

IES López de Arenas de Marchena(Sevilla),continuará con su Aula de Emprendimiento “Emprender para Soñar”, desde abril a diciembre del 2023, gracias al apoyo de empresas, sociedades de desarrollo e instituciones públicas como:

- Arister Casa Joven S.L.
- Factory de Muebles Melero S.L.
- J&J Mobiliario Personalizado S.L.
- S.C.A San Isidro Labrador
- Servigest 2012 S.L
- Procavi S.L.
- Maderas Cilpe S.L.
- Pc Asesores S.L.
- Elec2live Soluciones Sostenibles S.L.
- Sociedad de Desarrollo Económico Prodepuebla S.L.
- Consorcio Empresarial y obra civil GDH S.L.
- Gilpe Servicios Inmobiliarios S.A.
- Seagro S.L.
- Sociedad de Desarrollo Económico Sodemar S.L.
- A.M.D.R.I. Serranía Suroeste Sevillana
- Iberéctrica Comercializadora S.L.
- Álvarez Camacho S.L.
- Ayuntamiento de Marchena

Este aula de Emprendimiento, pretende ser un lugar de referencia para el estímulo del espíritu emprendedor, en la localidad de Marchena y su comarca.



Aula de Emprendimiento

Juan Antonio Zambrano



Los principales objetivos de este proyecto son:

- Concebir el IES López de Arenas como lugar de referencia para el emprendimiento.
- Adecuar y dotar un aula del centro para su uso como aula profesional de emprendimiento.
- Fomentar el espíritu emprendedor incentivando las soft skills necesarias para ello.
- Conseguir la implicación y apoyo del profesorado del Instituto (relacionados con el emprendimiento o no) como co-responsables junto a los/as profesores y profesoras del Departamento de administración.
- Sensibilizar al alumnado sobre las diversas formas de emprender y sus beneficios personales y comunitarios.
- Desarrollar habilidades personales, sociales y profesionales necesarias para aumentar la empleabilidad y el desarrollo empresarial.
- Llevar a cabo metodologías ágiles e innovadoras de enseñanza- aprendizaje para abordar la temática relacionada con el desarrollo empresarial.
- Lograr sinergias con el tejido empresarial de la zona, centros educativos, instituciones, servicios, etc. a través de colaboraciones que fomenten el emprendimiento.
- Generar experiencias reales de emprendimiento, a través de ferias de emprendimiento, convocatoria de premios, etc.
- Contar con el apoyo e implicación del equipo Directivo, gestionando espacios, tiempos, horarios, relaciones institucionales y canalizando demandas.
- Participar en convocatorias locales, regionales o nacionales de proyectos relacionados con el emprendimiento y en especial con proyectos relacionados con el impulso de startups.



Contará con una dotación económica de cuatro mil euros que serán financiados a través del Programa Europeo Next Generation, el Ministerio de Educación y Formación Profesional y la Consejería de Educación y Deporte de la Junta de Andalucía

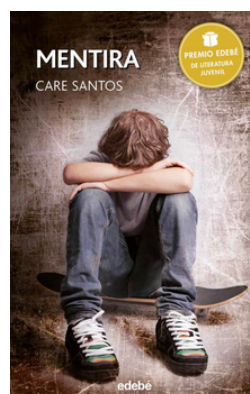
21-M Día de Síndrome de Down

Con motivo de la celebración a nivel Mundial del día del Síndrome de Down, se ha realizado una actividad en el centro consistente en traer puestos calcetines de diferentes colores, ya que con este gesto lo que se pretende es concienciar y apostar por la importancia de la diversidad en la sociedad.

Igualmente, se han colocado en el patio del recreo calcetines con diversas formas, colores y mensajes, en una apuesta por la diversidad y la tolerancia.



RESUMEN DEL 21-M



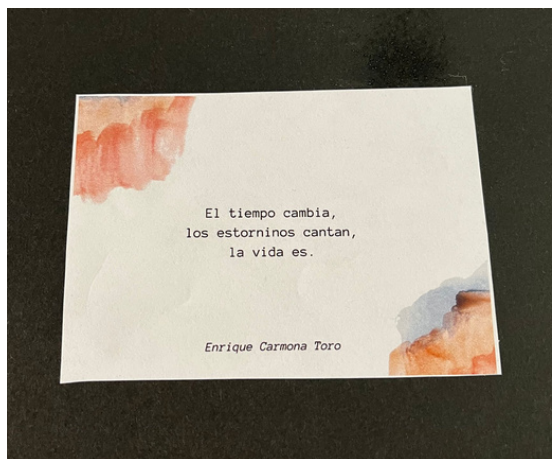
FOTOS DE MARIA DEL CARMEN

Visita de Care Santos

Jose Domingo Mora



El jueves 30 de marzo la exitosa escritora catalana Care Santos ofreció una charla-coloquio en el IES López de Arenas. Ha sido todo un privilegio recibir una visita de tan elevado nivel tratándose de una escritora que ha llegado a ganar nada menos que el prestigioso **Premio Nadal en 2017**. La autora atendió al alumnado de 2º de la ESO del centro, que es el que está leyendo durante este curso las tres primeras partes de una saga de cinco novelas en torno a una misma trama: **Mentira, Verdad y Miedo**, publicadas junto a las otras dos que cierran la pentalogía (**Ben y Los Medina**) en la editorial Edebé. El acto ha sido posible gracias a la labor entusiasta de la profesora del **departamento de Lengua Ana Blanco**, promotora en todo momento de la actividad.



FOTOS TOMADAS POR ESTHER



Haikus y FOTOGRAFÍA

Esther Mañoso y Antonio Martín

Escribir desde una imagen siempre resulta motivador. Si además las imágenes son originales, propias, cerramos un círculo.

En esta vorágine de bombardeo continuo de imágenes en redes sociales, donde consumimos fotogramas a una velocidad vertiginosa, sin reparar apenas en el contenido que nos muestran, se hace más que nunca necesario reivindicar el valor de una fotografía, de un instante, de una mirada pausada y consistente, del disfrute calmado de la belleza de las pequeñas cosas.

Un **haiku** es un breve **poema** de dieciséis sílabas, escrito en tres versos de cinco, siete y cinco sílabas, respectivamente. El poema suele tratar de la naturaleza, de la realidad, de lo percibido por los sentidos.

Y en la conjunción inevitable de ambos, haiku y fotografía, filosofía y biología, nació este proyecto: aunar la simplicidad y profundidad del haiku con el instante que plasma una fotografía y viceversa. Observar la belleza de un instante, de lo extraordinario del mundo, capturarla en una imagen y ser capaces de ponerle palabras para lograr que una idea sencilla se transmita con más fuerza.

Esta actividad fue llevada a cabo por el alumnado de 1ºESO A y 3ºESO D, desde las asignaturas de Biología y Atención Educativa, con Antonio Martín y Esther Mañoso codo a codo, culminando en una completa exposición exhibida durante la Semana de las Ciencias en la Biblioteca del centro.

Y reconociendo la capacidad del alumnado participante, en general y de Enrique Carmona Toro en particular, para llevar a cabo con maestría y delicadeza el objetivo de esta actividad: Hacer de este mundo mediante la palabra y la belleza, un lugar más habitable, más extraordinario. Cosas que pasan en nuestro centro...

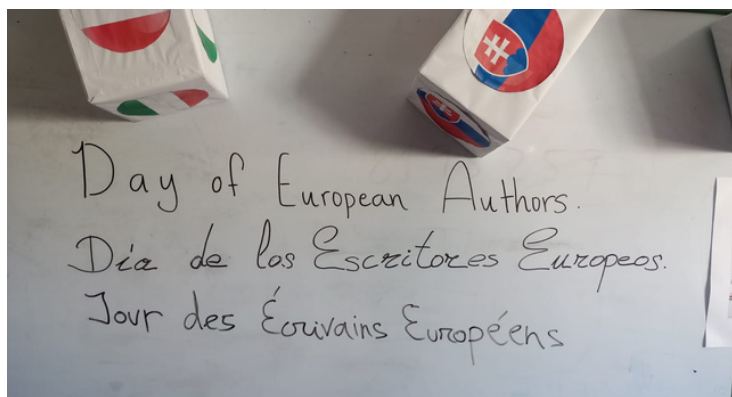


FOTO DE LAURA GÓMEZ

Día de los Escritores Europeos

Antonio Martín

¿Qué debemos enseñar a nuestros jóvenes? Aunque parezca una quimera, tal vez no estaría mal que aprendieran que no hay que tener miedo al camino desconocido; que lo extraordinario está delante de los ojos, si sabemos mirar; que podemos soñar un mundo distinto, si inventamos las palabras adecuadas; que tenemos que conocernos a nosotros mismos, aunque ello suponga admitir un gramo de locura en nuestro interior. Que hay que tener la suficiente valentía para ser capaz de, ante el abismo, hacer caso a un mensaje mágico que lo cambiará todo: **BÉBEME.**



Gymkhana del Barroco

Felix Barredo y Maria Labella

Durante el día de la paz se realizaron diversas actividades de tipo deportivo-popular, estas actividades estaban realizadas en conjunto con el aula específica y como muestra de la misma aquí se pueden observar imágenes de la actividad.

¡Juntos nos lo pasamos mejor!



La persona en el centro

Juan Antonio Ceballos

En 3º de ESO el alumnado acabó el tema de la emigración, con la visita del Proyecto Nazaret de **Cáritas Diocesana** de Sevilla al centro. También pudieron asistir los alumnos de 1º de Bachillerato.

Durante el final de la 1ª Evaluación y comienzos de la 2ª se trabajaron las **migraciones, los problemas, las soluciones**, etc.

También pudimos trabajar las relaciones con la administración pública realizando un **escrito** para el ayuntamiento, exponiendo los problemas de las migraciones y solicitando algunas soluciones.

DÍA DE LOS ESCRITORES EUROPEOS

Antonio Martín y Ana M^a Rodríguez

El Día de los Autores Europeos es el 27 de marzo. Una iniciativa de la Comisión Europea para reconectar a las generaciones más jóvenes con la lectura de libros y ayudarles a descubrir la diversidad de la literatura europea. La primera edición del Día de los Autores Europeos tuvo lugar el 27 de marzo de 2023. Para celebrar este Día, la Comisión propuso 3 tipos de actividades y nosotros nos acogimos a la siguiente modalidad: Sesión de lectura en las escuelas.



AUDIOS DE LAS LECTURAS



En la Biblioteca hemos organizado una lectura ininterrumpida de tres horas de un clásico: Alicia en el País de las Maravillas, de Lewis Carroll. Un alumnado (seleccionado por el profesorado especialista en idiomas y Lengua Y Literatura Castellana) de los distintos grupos de la ESO han leído capítulos de esta obra inmortal en español, en Francés y en Inglés. También se han sumado profesores y profesoras de distintas materias e incluso Araceli, una de nuestras Auxiliares de Conversación de Bilingüismo. Ha sido una experiencia enriquecedora que vamos a repetir en otras ocasiones, porque merece la pena reivindicar la lectura en voz alta, así como la escucha atenta de los asistentes. Recordemos para terminar uno de los pasajes más significativos:

- “Por ahí”, contestó el Gato volviendo una pata hacia su derecha, “vive un sombrerero; y por allá”, continuó volviendo la otra pata, “vive una liebre de marzo. Visita al que te plazca: ambos están igual de locos”.
- “Pero es que a mí no me gusta estar entre locos”, observó Alicia.
- “Eso sí que no lo puedes evitar”, repuso el gato; “todos estamos locos por aquí. Yo estoy loco; tú también lo estás”.
- “Y ¿cómo sabes tú si yo estoy loca?”, le preguntó Alicia.
- “Has de estarlo a la fuerza”, le contestó el Gato; “de lo contrario no habrías venido aquí”.

Reconocimiento a Manuel María

Juan Antonio Zambrano

“Dicho acto comenzó con la bienvenida del Director a los asistentes, recordando que el pasado 13 de febrero en reunión mantenida por la ETCP (Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica), se acordó por unanimidad la realización de un Reconocimiento al ex profesor del IES López de Arenas Manuel María Cortés Perea.



“A continuación el profesor Juan A Zambrano, realizó una semblanza de la trayectoria del profesor Manuel María Cortés Perea, que se incorporó al IES López de Arenas en 1986, destacando determinados aspectos de los 40 años que han compartido conjuntamente. Finalizando con un poema elaborado por inteligencia artificial elaborado por los alumnos Armando Sánchez Salas y George-Emanuel Cristodorescu de Segundo de Bachillerato.

El Director Juan Miguel Borrego expuso un breve currículum del paso del profesor homenajeado por las aulas del López de Arenas. Destacando los premios obtenidos por el instituto gracias a su colaboración, y su gran profesionalidad.

IX Campeonato de Bolsa

Juan Antonio Zambrano

Desde 18 de Enero hasta el 21 de Febrero del 2023, hemos celebrado una nueva edición del Campeonato de Bolsa, dirigido a alumnos/as de Ciclos Formativos, Bachillerato y 4º de ESO, matriculados en el IES López de Arenas a través de una plataforma online y un whatsapp para comentar noticias económicas. A través de una cuantía virtual, se ha podido adquirir todos los productos financieros del mercado. En un período donde han seguido las subida de tipos de interés, se ha recuperado un poco las criptomonedas y ha seguido subiendo materias primas . Han participado 101 alumnos y alumnas, 36,49% más que en la anterior edición.

4ESO	31
1BACH	22
2 BACH	8
1GA	14
2GA	14
1AF	11
2AF	1
TOTAL	101

Resultado **ganadores/as**:

Primer Premio: Noelia Vicente Puerto de Segundo de Bachillerato de Bachillerato con una rentabilidad de su cartera del 194,55 %.

Segundo Premio: Juan Carlos Olmedo García de 1 Gestión Administrativa con una rentabilidad de su cartera del 66,58%.

Tercer Premio: Pablo López Fernández de Primero de Bachillerato con una rentabilidad de su cartera del 37,14%.

Cuarto Premio: Rosa María Sánchez Lobato de 4 ESO con una rentabilidad de su cartera del 30,13%.

Quinto Premio: Sandra Balboa Barrera de 2 de Gestión Administrativa con una rentabilidad de su cartera del 23,63%.

Sexto Premio: Gracia Cívico Acosta de 4 de ESO con una rentabilidad de su cartera del 19,77%.

Séptimo Premio: Ana María Rodríguez Domínguez de 1 de Administración y Finanzas con una rentabilidad de su cartera del 17,17 %.

Octavo Premio: José Antonio Pulido Fernández de 1 de Gestión Administrativa con una rentabilidad de su cartera del 14,83 %.

Noveno Premio: Lucía López Melero de Segundo de Bachillerato con una rentabilidad de su cartera del 13,63 %.

Décimo Premio: Irene Márquez Salas de Segundo de Bachillerato con una rentabilidad de su cartera del 11,41 %.



Nuestra primera clasificada **Noelia Vicente** nos comenta que su estrategia de inversión se ha basado en las criptomonedas. En la primera semana de competición estuve realizando un estudio de algunas de ellas como Cárdano, Ethereum, Uniswap, chainlink, entre otras. Después de su análisis, buscaba compras en bajadas y ventas en subidas.

Nuestro Segundo clasificado **Juan Carlos Olmedo** destaca en su estrategia la búsqueda de información de empresas a invertir. Contrastando diariamente con diferentes páginas web de economía y algunos foros de cotización en bolsa, así el whatsapp del campeonato.

Pablo López Fernández, tercer clasificado, dice que sus inversiones principales han estado en criptomonedas, materias primas , bancos como BBVA y Caixabank, así como, empresas Amazon y Nike.

Campaña de Captación de Arbitraje

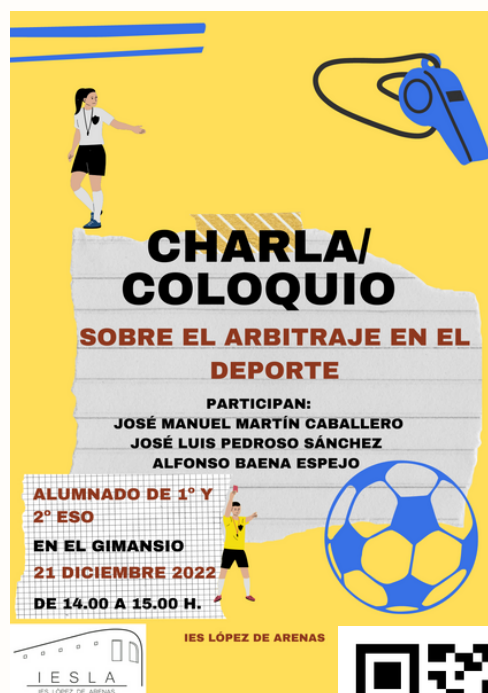
Durante el pasado 21 de diciembre de 2022, el colegio de arbitraje y el comité de la RFAF procedieron a dar una charla sobre la captación de árbitros de la RFAF. En ella el alumnado tuvo la oportunidad de conocer de primera mano la labor del colectivo y la expectativa deportiva y laboral del mismo.

Además se dió a conocer la preparación técnica, física y académica del colectivo, destacando su alta exigencia y sus elevados controles periódicos. Como novedad de las **últimas dos temporadas**, destacamos el hecho de que hasta la categoría juvenil se pueden simultanear las funciones de jugador/a y árbitro/a, exceptuándose aquellos encuentros en los que participe el club donde tenga licencia como futbolista.



De la mano del colectivo arbitral pudimos conocer la importancia del arbitraje, experiencias de los mismos y además se recalcó la importancia de incorporar mujeres en el colectivo arbitral.

Asistieron al acto árbitros de renombre como los mostrados en el cartel del evento.

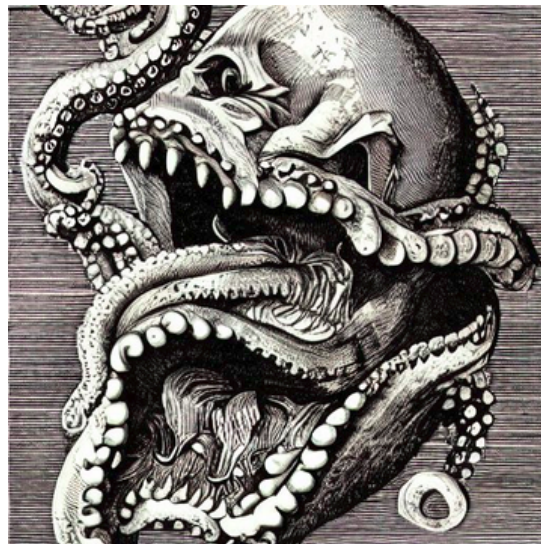


BESTIARIO DEL BARROCO

Maria Barredo

El Departamento de Dibujo ha llevado a cabo una actividad, enmarcada en la Semana de las Ciencias, presentándonos una expedición ficticia a través de dibujos realizados con la aplicación de inteligencia artificial Stable Diffusion. Durante la actividad, el alumnado ha descrito textualmente a la aplicación distintos animales fantásticos, así como lugares imaginarios emulando los posibles seres y sitios que podríamos encontrar en una expedición a un nuevo mundo. Cada uno de los dibujos nos muestra algún detalle de la anatomía o características de estos seres y va acompañado de un texto que lo describe. Todas las imágenes han sido generadas iniciando los textos con las palabras “grabado barroco”, así se ha conseguido que la aplicación emule el aspecto de estampación litográfica.

El trabajo al completo ha sido volcado en una web a modo de compendio barroco moderno y como imitación de estos bestiarios. Podéis acceder a ella escaneando el código y disfrutar de la imaginación desbordante de los alumnos y alumnas del centro y de las maravillas de la inteligencia artificial al servicio del arte.



IMÁGENES TOMADAS DEL SITE





CANDIDATURA A LOS PREMIOS ESCUELA DEL AÑO 2022 DE LA FUNDACIÓN PRINCESA GIRONA

Jose Antonio Pérez

La escuela del siglo XXI empieza a inventarse en algunos centros educativos de toda España. Ingenio y vocación por hacer del aprendizaje una experiencia motivadora y emocionante mueven a los profesores y cuerpos directivos de esos centros y los impulsan a imaginar otras formas de educar y de hacer escuela.

La Fundación Princesa de Girona reconoce ese empeño por romper moldes y descubrir nuevos caminos hacia la excelencia educativa con el Premio Escuela del Año, que pretende hacer de estos centros pioneros los referentes de la educación transformadora y creativa que la sociedad de hoy y la del mañana necesitan.



El IES López de Arenas ha presentado la Candidatura a los Premios Escuela del Año, aportando un amplio currículum de premios que lo avala. Nuestro Instituto tiene entre sus prioridades la doble E, Esencia Educativa. La innovación educativa entre sus profesores/as, producto de ello, son los Premios: Joaquín Guichot, Premio Andalucía del Ayuntamiento de Marchena, Semanas de las Ciencias, Semanas de las Artes y Humanidades amabas con la misma temática , el Proyecto Steam o la Voz a ti debida.

Fomenta la creatividad de sus alumnos/as estando presente en Doce finales de los Certámenes Nacionales de Jóvenes Investigadores, Premio Nobel Junior de Estocolmo, Premio Nacional de Iberdrola, Primer Premio Nacional Humanitas de la Universidad Pablo Olavide de Sevilla, Segundo Premio Nacional de Relatos Cortos, Segundo Premio en el Fomento del Patrimonio Tecnológico de Andalucía, o Proyectos de Innovación del profesorado como La Formación Busca Empleo declarado como buena práctica. Otro pilar importante es el Emprendimiento, se han fomentado la creación de Empresas como Macelca S. Coop. And, se ha creado un Concurso de Proyectos de Empresas JOVEMPRENDE (catorce ediciones ediciones), Premio Nacional por la Escuela de Negocio IESSE de Madrid...

El pasado 24 de Octubre del 2022 en la reunión del Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica (ETCP) se acordó que la Semana de las Ciencias, y de las Artes y Humanidades, tuviera como temática para el presente curso 2022- 2023 Las Mil Caras del Barroco, una visión 360°. También se aprobó que para el curso 2023-2024 la temática sería “Estancia muy Real.La corte de Felipe V visita Marchena”. Pues Felipe V, primer rey borbón, que visitó Marchena del 6 al 13 de marzo de 1730.

Pasatiempos Matemáticos

SUDOKUS, ACERTIJOS Y MÁS

SUDOKUS

1		2	
			1
	4		3
3			

	4	1	
2			3
1			
		2	

¿CUÁNTO VALE CADA FIGURA?

★ + ★ + ★ = 6
♥ + 😊 - ★ = 7
★ + 😊 + 😊 = 10
♥ + ★ - 😊 = 3

0 + ⚡ + ⚡ = 14
☀ + ☁ - ⚡ = 0
⚡ + ☀ + ☀ = 19
☀ + 🌙 - ☁ = 8

★ =	♥ =
😊 =	

☁ =	☀ =
⚡ =	🌙 =

Soluciones

4	3	2	1
4	3	2	1
3	4	1	2
2	1	4	3

3	1	4	2
2	4	1	3
1	3	2	4
2	4	1	3

3 = 🌙	7 = ⚡
6 = ☀	1 = ☁

4 = 😊	
5 = ♥	2 = ★

EL BARRANCO

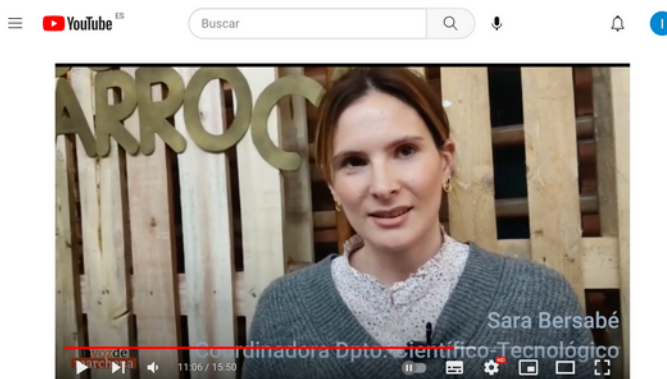
LAS ÚLTIMAS NOTICIAS DE TU CENTRO

SEMANA DE LAS CIENCIAS

Queremos dedicar la contraportada de nuestro periódico a la repercusión de la SEMANA DE LAS CIENCIAS. La repercusión se puede comprobar en las imágenes colindantes o bien en los enlaces vinculados. Nuestro objetivo con las actividades del centro es dar la posibilidad de conocer todos los ámbitos a través de las acciones en nuestro centro.



VIII Semana de las Ciencias en el I.E.S. López de Arenas



SEMANA DE LA CIENCIA-IES LÓPEZ DE ARENAS



asesores

"EMPREENDEDOR, HACEMOS REALIDAD TU PROYECTO DE EMPRESA"

42 años apoyando a las empresas

DESPACHO DE SEVILLA
C/ Manuel Maldonado, 1-178 Sevilla
95.424.13.36 / Fax: 95.453.64.29
petributorio@pccasosores.com

DESPACHO DE MARCHENA
C/ San Sebastián, 56 - Marchena
95.584.63.23 / Fax: 95.484.46.56
pccasosores@pccasosores.com

AIRE ACONDICIONADO HAIER HASTA 40 MESES SIN INTERESES

Desde 345€

WIFI INCLUIDO COMPATIBLE CON ALEXIA

MUEBLES SARRIA

C/ Enrique Camacho Carrasco, 28
Tfno.: 95 484 20 00

aireacondicionadosevilla.es



Una semana de la ciencia, más de mil ochocientos millones de sonetos (VÍDEO)

Miércoles, 22 Febrero 2023 07:26