

Criterios de evaluación de Psicología de 2º BACH.

1ª EVALUACIÓN			
BLOQUES DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	PONDER.	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
<p>Bloque 1. La psicología como ciencia. La Psicología y su historia. Teorías básicas de la Psicología: Teorías del siglo XIX (estructuralismo, funcionalismo, constructivismo, psicoanálisis); Teorías del siglo XX (La Gestalt, el conductismo, la psicología cognitiva). Campos y métodos de la Psicología: Campos de la Psicología: psicología experimental, evolutiva, educativa, fisiológica y neuropsicológica, clínica, comunitaria, social, de las organizaciones, etc. Métodos de la Psicología: Método experimental, La observación controlada, el método correlacional, las encuestas, etc. Principales problemas de la psicología: procesos psicológicos, la conducta, el pensamiento, relaciones sociales y grupales. U. 1. ¿Qué es la psicología?</p>	<p>1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación. 2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc. 3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad.</p>	25 %	Observación y Análisis de las producciones del alumno/a-pruebas escritas (prueba escrita, actividades, exposición oral)
<p>Bloque 2. Fundamentos biológicos de la conducta. El ser humano como producto de la evolución: el proceso de hominización. Estructura y funcionamiento del Sistema Nervioso Central. Trastornos y</p>	<p>1. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan. 2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del</p>	25 %	Observación y Análisis de las producciones del alumno/a-pruebas escritas (prueba escrita,

<p>enfermedades mentales asociados al S.N.C. La implicación de la genética en el comportamiento humano. El sistema endocrino y la función cerebral como condicionantes del comportamiento humano.</p> <p>U. 2. La conducta humana.</p>	<p>sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.</p> <p>3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.</p> <p>4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.</p> <p>5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos.</p>		<p>actividades, exposición oral)</p>
<p>Bloque 3. Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.</p> <p>La atención y su influencia en la construcción de nuestra realidad circundante. Atención selectiva, dividida y sostenida. La memoria. Tipos de memoria (persistencia sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo). Desarrollo e influencia de la memoria en el aprendizaje. La percepción. La percepción como un proceso de construcción subjetivo. Papel de nuestro cerebro en la construcción de lo percibido. Papel de la sociedad en nuestra percepción de la realidad.</p> <p>U. 3. La percepción.</p> <p>U. 4. La memoria.</p>	<p>1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.</p> <p>2. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.</p> <p>3. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.</p>	<p>50%</p>	<p>Observación y Análisis de las producciones del alumno/a-pruebas escritas (prueba escrita, actividades, exposición oral)</p>

2ª EVALUACIÓN			
BLOQUES DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	PONDER.	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
<p>Bloque 4. Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento. Psiquismo inferior y psiquismo superior (conciencia directa y conciencia refleja). Tipos de aprendizaje: Condicionamiento clásico, condicionamiento operante y aprendizaje por comprensión. Inteligencia animal e inteligencia humana. Teorías actuales de la inteligencia. Evaluación de la inteligencia. La inteligencia emocional. El pensamiento. Naturaleza y formación de conceptos. El pensamiento creativo. El razonamiento, la solución de problemas y la toma de decisiones. La inteligencia artificial.</p> <p>U. 5. La inteligencia. U. 6. El aprendizaje.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje. 2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana. 3. Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo. 4. Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas. 	50%	Observación y Análisis de las producciones del alumno/a-pruebas escritas (prueba escrita, actividades, exposición oral)
<p>Bloque 5. La construcción del ser humano: Motivación, personalidad y afectividad. Determinantes individuales y situacionales de la conducta. Teorías de la personalidad. Evaluación de la personalidad. Trastornos de personalidad. La motivación: motivos y deseos. Teorías de la motivación. Las emociones: Determinantes biológicos y aprendidos. Teorías de la conducta</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración. 2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo. 	50%	Observación y Análisis de las producciones del alumno/a-pruebas escritas (prueba escrita, actividades, exposición oral)

<p>emocional. Emociones y afectividad en la conducta sexual de los individuos. Los trastornos emocionales de la conducta: Fobias, ansiedad, «stress», depresión. Trastornos de la alimentación.</p> <p>U. 7: Los estados de conciencia.</p> <p>U. 8: La personalidad.</p>	<p>3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.</p> <p>4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.</p> <p>5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.</p>		
---	---	--	--

3ª EVALUACIÓN			
BLOQUES DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	PONDER.	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
<p>Bloque 5. La construcción del ser humano: Motivación, personalidad y afectividad. Determinantes individuales y situacionales de la conducta. Teorías de la personalidad. Evaluación de la personalidad. Trastornos de personalidad. La motivación: motivos y deseos. Teorías de la motivación. Las emociones: Determinantes biológicos y aprendidos. Teorías de la conducta emocional. Emociones y afectividad en la conducta sexual de los individuos. Los trastornos emocionales de la conducta: Fobias, ansiedad, «stress», depresión. Trastornos de la alimentación.</p>	<p>1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.</p> <p>2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.</p> <p>3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.</p> <p>4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de</p>	75%	Observación y Análisis de las producciones del alumno/a-pruebas escritas (prueba escrita, actividades, exposición oral)

<p>U. 9: Motivación y emoción. U. 10: La sexualidad humana. U. 11: Trastornos psicológicos.</p>	<p>despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad. 5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.</p>		
<p>Bloque 6. Psicología social y de las organizaciones. Procesos de socialización. La interiorización de normas y valores. Las actitudes, normas y valores en la vida social. Los procesos psicológicos de las masas y los pueblos. La influencia de la cultura en el comportamiento social, en los procesos cognitivos y en la personalidad. La psicología de las organizaciones: Liderazgo, cultura emprendedora y relaciones intergrupales dentro de las organizaciones. Organización del trabajo y gestión de conflictos dentro de las organizaciones. U. 12: Individuo y sociedad.</p>	<p>1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas. 2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos. 3. Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.</p>	25%	Observación y Análisis de las producciones del alumno/a-pruebas escritas (prueba escrita, actividades, exposición oral)

Procedimientos de evaluación

Técnicas e instrumentos de evaluación

Procuraremos para el desarrollo de esta materia la utilización de variados procedimientos y técnicas de evaluación. Así, tenemos previsto utilizar:

PROCEDIMIENTOS	TÉCNICAS
Observación de las participaciones e interacciones del alumno/a en el aula.	Registro de participación.
Análisis de las producciones del alumno/a	Textos escritos Producciones orales Resolución de dilemas morales y casos prácticos. Resúmenes Mapas conceptuales. Comentarios de texto. Trabajos grupales. Pruebas escritas

La observación de dichos elementos y su análisis por parte del profesorado incluirá los siguientes aspectos:

- Participación y actitud en la clase:
 - Asistencia a clase (SIEP).
 - Intervención en debates y puestas en común (SIEP).
 - Atención en clase y participación en las actividades propuestas (SIEP).
 - Disposición hacia el trabajo en grupo y cooperación con los compañeros y compañeras (SIEP).
 - Actitud de respeto hacia los demás compañeros y compañeras y hacia el profesorado (CSC).
- Trabajos de investigación y actividades propuestos por el profesorado, tanto individuales como de grupo, sobre los contenidos de la Programación:
 - Concreción y contextualización del tema a tratar o del problema planteado, así como de las causas que originan esa problemática y las posibles vías de solución (CAA, CEC, CSC).
 - Capacidad de argumentación y razonamiento en las conclusiones personales (SIEP).
 - Presentación y corrección ortográfica (CCL, CD).
 - Exposición oral ante los compañeros (CCL, SIEP)

Criterios de calificación

De acuerdo con lo establecido en la Programación General, las calificaciones de los boletines que el Centro expedirá al final de cada evaluación se constituirán a partir de la información recabada por las técnicas antes señaladas: la observación continuada y análisis de las producciones del alumnado.

Los datos obtenidos a través de estos sistemas servirán para calificar cada uno de los criterios de evaluación correspondientes a los bloques de contenidos trabajados en cada trimestre. La nota de cada bloque será la media ponderada de cada trabajo que evalúe criterios. El peso de cada prueba vendrá determinado por el número de criterios de evaluación que recoja.

Tras cada evaluación, el alumnado que no supere la calificación de 4 tendrá la opción de recuperar la nota del trimestre realizando una prueba escrita que versará sobre los criterios no alcanzados. Una vez valorados todos los criterios, la calificación deberá ser igual o superior a 5. La nota final de la materia será la media aritmética de los diferentes bloques.

Por último, dado que el acto de copiar en las pruebas se ha extendido entre el alumnado, en parte debido al auge de nuevos dispositivos, dejamos constancia que dicho hecho es contrario a los valores que la materia pretende transmitir por lo que se contempla que tal hecho supondrá el suspenso de la materia en el trimestre que se suceda, si bien el alumno/a tendrá derecho a presentarse a la recuperación de la materia suspensa. Si el hecho sucediera en el último examen de recuperación de junio, el alumno o alumna suspenderá la materia en la Convocatoria Ordinaria y tendrá que presentarse en la Convocatoria Extraordinaria.